2021 北京海淀高三二模

语　　文

2021.05

本试卷共 10 页，150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题纸上，在试卷上作答无效。考试结束后，将本试卷和答题纸一并交回。

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面材料，完成 1-5 题。

材料一

英美等发达国家的公共图书馆正面临一场逐渐显现的危机，访问实体图书馆的人数比例持续下滑，图书馆数量也不断减少。

影响图书馆到访率的最大因素无疑是互联网和移动数字设备的普及，然而英美书业、图书馆业资深人士的调查报告对此得出了多少有些出人意料的结论：与其说是电子书改变了人们的阅读习惯，不如说是公共图书馆受到数字化发展理念的过多影响，没有更好地优化传统的纸质书服务。

现在，公共图书馆变得越来越像数据库和新媒体公司，数字化服务当然有利于文化服务均等化，但不应以牺牲图书馆的传统服务为代价。图书馆大幅削减纸质图书预算，把资金投入到数字化建设中。由于购书预算紧缩，许多图书馆无法及时更新库存，在库书籍总量大幅下降，人们找不到想看的图书，以致访问实体图书馆的兴趣进一步降低。

公共图书馆到访率下降过程中还有一个值得注意的现象，就是经济越发达、受教育程度越高的地区，实体图书馆到访量下降越快，而经济相对落后的地区对图书馆的需求基本保持稳定水平。调查报告表明，出现这一现象的原因在于，社区图书馆扮演着重要的社会角色。除了提供基本的图书借阅服务，它还是所在社区的综合服务中心，承担了部分学前教育、业余教育、社区交际功能，为不发达地区提供了公共空间、设备和资源，因此对当地居民具有持久的吸引力。经济发达地区的人们通常拥有多种获取文化信息的渠道和资源，因而在数字时代减少了对实体图书馆的访问次数。

（取材于陈镭的相关文章）

1.根据材料一，下列对英美等发达国家公共图书馆相关内容的理解，正确的一项是（3 分）

A.传统服务功能的弱化影响了实体图书馆到访率。

B.图书馆与数据库、新媒体公司的功能应该一致。

C.公共图书馆正在遭遇财务危机，数量不断减少。

D.经济发达程度与对实体图书馆的依赖度正相关。

材料二

随着数字化阅读的发展，读者的阅读方式发生了变化，图书馆的服务职能正面临转型。

在信息爆炸的现代社会，普通读者最大的痛点不是找不到图书来读，而是面对浩如烟海的书籍，不知道哪些适合自己。上海图书馆东馆的一项重要工作，就是为“最合适的图书”和“最合适的读者”建立联系，帮助供需双方实现精准对接。借助大数据分析、云技术和人工智能等技术，图书馆为每位读者绘出精准“画像”，推荐最合适的图书。

苏州第二图书馆率先建成国内首家大型智慧书库，可容纳700余万册藏书。书库配备了自动存取系统，通过自动存取和分拣传输，实现便捷的读者借阅和图书调配功能。通过线上下单、线下“社区投递”，解决了大量上班族无暇到馆借书的问题。图书馆还在 APP“苏周到”上开通“书香借阅”功能，实现“一网通办”，并准备对接上海图书馆平台，促进“沪苏同城”资源共建共享。此外，苏州第二图书馆努力打造明亮温馨的“市民书房”，利用开放空间营造舒适的阅读环境，将阅读学习与文化休闲有机结合。整个借阅区有开架图书 8 万余册，中外文期刊 1000 余种，报纸 200 余种，呈现开放式布局，实行借阅一体。

苏州第二图书馆有致力于推动地方文化交流与传承的苏州文学馆，有满足少儿阅读、学习等需求的少儿图书馆，有为公众提供高品质音乐鉴赏、推动全民艺术普及的音乐图书馆，有运用先进数字技术为公众近距离感受科技魅力而打造的数字体验馆……

当然，无论技术如何发展，图书馆服务如何转型，都需要以优质的阅读空间为基础。毕竟，阅读是图书馆安身立命的根本，也是图书馆服务向大文化领域延伸的基础。

（取材于王伟健、金武刚等的相关文章）

2.下列对材料二的理解，不正确的一项是（3 分）

A.上海图书馆东馆利用科技为读者精准推荐图书。

B.苏州第二图书馆开通了线下社区投递借阅服务。

C.“市民书房”实现了阅读学习和娱乐消遣的结合。

D.提供优质阅读空间应是图书馆服务转型的基础。

3.面对数字化发展，材料一和材料二中的图书馆采取了不同的策略，请分别用一句话概括。（3 分）

材料三

2020 年 10 月，巴西国家图书馆迎来 210 岁生日。作为拉美地区最大的图书馆和巴西最古老的文化机构，在两个多世纪的时间里，图书馆见证着巴西的历史变迁，守护着国家的历史文化记忆。

早期，国家图书馆主要通过购买和接受捐赠等方式丰富藏品。如今，根据法律规定，巴西全国的出版物都要向国家图书馆提供副本。图书馆以这种方式对国家知识产品进行注册、保管和传播。现在，图书馆馆藏超过 1100 万件，包括书籍、报刊、手稿、地图、文件、画作、照片和音像制品等。

为更好实现馆藏的全民共享，图书馆于 2006 年创建了“数字国家图书馆”。为此，图书馆设立数字化实验室，由专业团队对藏品进行高、中、低三种画质的数字化处理，以适应图书馆馆藏、出版物印刷和网上展示的不同需求。民众点击图书馆官方网站的相关链接进入数字馆，即可免费查看里面的所有内容。

此外，图书馆通过举办展览等文化活动，向民众讲述国家历史。在举办实体展的同时，图书馆还利用数字馆免费开放线上展览。1880年，为纪念葡萄牙诗人路易斯·德·卡蒙斯逝世300周年，图书馆曾举办建馆以来的首场展览。如今，数字馆中仍保留着当年印刷的展览目录，访问者可以看到当时近500件展品的详细介绍。图书馆将近年来举办的一些重要展览都以这种方式保存在数字馆中。人们得以跨越时间和空间的限制，随时欣赏珍贵藏品。

图书馆的多种创新举措吸引着越来越多的民众来访。巴西国家图书馆基金会执行董事玛丽亚·马克斯说："在巴西的发展历程中，国家图书馆扮演了重要角色。我们希望民众能通过了解国家历史，增强认同感。"

（取材于朱东君的相关文章）

4.根据材料三，下列理解不正确的一项是（3分）

A.巴西国家图书馆是历史底蕴深厚的文化机构

B.巴西国家图书馆的藏品数量巨大，类型丰富。

C.巴西国家图书馆的线上展览比实体展览更受欢迎。

D.巴西国家图书馆数字馆能使民众跨时空欣赏藏品

5.2020年中央宣传部印发了《关于促进全民阅读工作的意见》。《意见》指出，"到2025年，基本形成覆盖城乡的全民阅读推广服务体系"。为充分发挥各级图书馆的作用，请你根据上面三则材料，给相关部门提三条建议，并说明理由。（6分）

二、本大题共7小题，共26分。

（一）阅读下面文言文，完成6-11题。（共20分）

武刚君，姓金氏，名辟疆，其先楚人也。七世祖镆居于越之耶溪，闻欧冶子[①]者，通于天地阴阳五行变化之理，得铸人术，因往见之。欧冶子熟视镆曰："子之质美矣，尝试以吾术治之，当为国器。"乃留与居，汰去粗悍，萃其精英，旬锻月炼，磨砻而淬砺之，文彩艳发，其材气天下亡双。欧冶子抚之曰："子所谓铁中铮铮者昔孔子尝铸颜渊矣今吾铸子合则成体散则成章变化不测其犹龙乎?"因号曰龙渊子，以荐于楚王。楚之所以霸诸侯者，龙渊子之力为多。

亲属散居四方，时时窃借其名以行；独武刚君辟疆者，起于楚、汉之间，挺挺有祖风烈。

辟疆之为人，明锐劲正，遇事立断。其学长于天文、地理、阴阳、刑法、兵家战斗之术。性刚果，不喜人之为柔佞者，见有祸乱奸宄[②]，必欲削平之而后已；其志气凛如严霜秋水，毅然有不可犯之色。以故乱臣贼子奸邪见之，胆破股栗，不敢仰视。其与人交，惟有德者，阴卫助之，久而无敝[③]。

秦始皇帝既灭六国，铸以为金人十二，以弱天下之兵。武刚君遁逃山泽间，与一时布衣豪俊游，其耿耿自若也。项籍少年时，尝从君学不成，去，其叔父梁怒之。籍曰："君一人敌，不足学，学万人敌耳。"盖不知君者也。独高祖微时，雅与君善，尝俱行丰西大泽中，有大蛇当径，前行者还报，高祖被酒曰："壮士何畏!"乃与君俱前斩蛇，所谓白帝子者。复与项籍争天下，武刚君未尝不在左右。即帝位，第功君居第一，在萧何、曹参之右；封之峡中，号武刚君，赐丹书铁券。籍以锦绣，藏之金匮石室，使世世袭之。又取武库为君第，与秦人传国于汉者公玉玺待遇略等。

至晋太康中，回禄氏作乱，劫武库，焚荡武刚君之第，因以失国。而君之远族干将显于世焉。干将者，与其妻莫耶氏，得神仙幻化之术，隐于豫章丰城，怀材抱德，气应于斗牛之间。

太史公曰："古者五行物立，其官金姓，盖出于少昊④氏。其族散居五方，而刚柔利钝，性亦不同。"武刚君之得姓，其北方之强者欤?卒能佐汉以兴，传国数百载，可谓盛矣!予来延平，感干将、莫耶氏之事，考诸传记，嘉武刚君之烈，采其行事大略著于篇。

（取材于李纲《武刚君传》）

注释：①欧冶子：春秋末期至战国初期越国人，铸剑大师。②宄（guǐ）：坏人。③敉（yì）：厌弃。④少昊：黄帝的长子，东夷部落首领，号金天氏。

6.请用斜线（/）为文中画波浪线的部分断句。（3 分）

7.下列各组语句中加点词的意义，相同的一项是（3 分）

A.欧冶子熟视镆曰　　轻车熟路

B.雅与君善　　多愁善感

C.有大蛇当径　　独辟蹊径

D.又取武库为君第　　屡试不第

8.下列各组语句中加点词的意义和用法，相同的一项是（3 分）

A.因往见之
因号曰龙渊子

B.尝试以吾术治之
以弱天下之兵

C.以荐于楚王
而君之远族干将显于世焉

D.不喜人之为柔佞者
古者五行物立

9.下列对句中加点词指代内容的理解，不正确的一项是（3 分）

A.子之质美矣　　子：七世祖镆

B.阴卫助之　　之：有德的人

C.乃与君俱前斩蛇　　君：白帝子

D.采其行事大略著于篇　　其：武刚君

10.下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3 分）

A.挺挺有祖风烈

挺拔刚正，有先祖的品格风范

B.其耿耿自若也

他虽心有芥蒂，但表面泰然自若

C.与秦人传国于汉者公玉玺待遇略等

与秦代到汉代的传国玉玺的待遇大致相同

D.武刚君之得姓，其北方之强者欤

武刚君姓氏的由来，大概与北方之地的强健有关吧

11.本文借鉴史书为人物作传的方法给宝剑作传，从不同角度将剑与人巧妙结合，请选取两个角度，并结合文章内容对此加以分析。（5 分）

（二）阅读下面《论语》中的文字，回答问题。（6 分）

子游曰：“子夏之门人小子，当洒扫应对进退，则可矣，抑末也。本之则无，如之何?”

子夏闻之，曰：“噫!言游[①]过矣!君子之道，孰先传焉?孰后倦焉?[②]譬诸草木，区以别矣。君子之道，焉可诬也?有始有卒者，其惟圣人乎!”

（《论语·子张》）

注释：①言游，即子游。②意思是，君子之道，哪一样应该先传，哪一样应该后传。

12.对于学习“洒扫应对进退”之事，子游与子夏的观点分别是什么?请联系现实，谈谈你更认同谁的观点。

三、本大题共 4 小题，共 20 分。

阅读下面陆游的两首诗歌，完成 13-15 题。（共 12 分）

剑门道中遇微雨[①]

衣上征尘杂酒痕，远游无处不销魂。

此身合是诗人未?细雨骑驴入剑门。

成都大阅[②]

千步球场爽气新，西山遥见碧嶙峋。

令传雪岭蓬婆外[③]，声震秦川渭水滨。

旗脚倚风时弄影，马蹄经雨不沾尘。

属橐[④]缚裤毋多恨，久矣儒冠误此身。

注释：①本诗写于作者从抗金前线调回后方成都的途中。②大阅：大阅兵。③雪岭蓬婆外：岷山主峰以外的地区，名义上属四川制置使统辖，实则为吐蕃占据。下句中的“渭水”，指长安地区，当时被金人占据。④橐（gǎo）：箭囊。

13.下列对两首诗歌的理解与赏析，不正确的一项是（3 分）

A.《剑门》诗前两句，写出了长途跋涉的情状，“无处不”即“处处都”，既指过往所经之地，也包括此时的剑门途中。

B.《成都》诗首联，“爽气新”既写出秋季雨后的特点，又与“遥见”相呼应，表现出阅兵场天朗气清的开阔景象。

C.《成都》诗颔联，运用夸张手法渲染阅兵声势浩大，寄托了诗人的美好理想与远大抱负，笔调雄壮，气势昂扬。

D.《成都》诗后两联，情感转入低沉，先以风中旗影闪动比喻小人当道，再写“属橐缚裤”的军人装束宽慰了自己。

14.《剑门》诗中的“销魂”，意指悲伤愁苦。下列诗句中“销魂”的含义与之不同的一项是（3 分）

A.日暮黄云千里昏，壮心轻别不销魂。勤君用却龙泉剑，莫负平生国士恩。

（钱起《送傅管记赴蜀军》）

B.尽日相望王孙，尘满衣上泪痕。谁向桥边吹笛，驻马西望销魂。

（韦庄《清平乐》）

C.幸遇重阳佳节，高处红萸黄菊，好把醉乡寻。淡淡飞鸿没，千古共销魂。

（朱敦儒《水调歌头》）

D.芳草江头路，斜阳郭外村。匆匆十年梦，故国黯销魂。

（文天祥《过池州见九华有感》）

15.作者在两首诗中都写到了自己的“文人”身份，表达的情感不尽相同，请结合诗歌内容分析不同之处。（6 分）

16.在横线处填写作品原句。（共 8 分）

（1）春秋之景，各有其美。范仲淹笔下的春天“ ① ，郁郁青青”，香草幽兰，生机勃勃；王勃笔下的秋天“潦水尽而寒潭清， ② ”，水光山色，浓淡相宜。

（2）陶渊明《桃花源记》中“ ③ ，并怡然自乐”，欧阳修《醉翁亭记》中“ ④ ，往来而不绝者，滁人游也”，这些幸福和谐、老少同乐的美好场景是人们共同的渴望。

（3）自古以来，贤才俊杰心系国家，披肝沥胆。国家有难，烛之武临危不惧，力劝秦伯“越国以鄙远，君知其难也， ⑤ ”；国政有弊，邹忌指出“宫妇左右莫不私王， ⑥ ”，劝谏君王察纳雅言，从善如流；“三顾频烦天下计， ⑦ ”，诸葛亮匡扶社稷，鞠躬尽瘁；“想当年，金戈铁马， ⑧ ”，辛弃疾以身许国，矢志不渝。

四、本大题共 5 小题，共 21 分。

（一）阅读下面小说，完成 17-20 题。（共 15 分）

绿肥红瘦

①阿尔泰山的深处是积雪，积雪的深处便是边防连。在那里，雪冻久了变成冰，冰冻久了就会成为通向边防连的小道。

②在每年长达 8 个月的封山期里，窗外的大雪无疑是惹人厌的。晃眼的白光照进战士心里，晃得刚来军营的小颜心里有点乱。雪化时，这儿会有绿草红花吗?他问山，山连着山；他问雪，雪压着雪。山与雪不回答，他奔流的寂寞和着山风，在心里徘徊。

③班长知道小颜有些不适应，便对他说，等雪融化时就好了。

④小颜盼着，盼着雪化了的世界能多些色彩——哪怕多一两种也行。终于，屋顶的雪伴着雨飘下。小颜在营门口像过年一般欢呼雀跃，他深深吸了几口凉飕飕的空气，啊，舒畅极了。他想象着绿绿的山野、红红的碎花，脑海里满是如画的风景。

⑤雪渐渐融化，土地上却没有冒出新芽。最后，班长不得不告诉他，这里气温低，小草的叶绿素想是冻坏了，不肯现身。班长还说，小草总是灰枯枯的，像小孩哭过的脸。因此，别期盼小草能和红花相逢了。小颜知道，这里一年中就分有雪时和无雪时，雪来时是白色，雪尽时是灰色。

⑥没雪时，小颜望着秃旧的山野，寒风中摇曳的鸟窝，半灰的天际，一切幽暗的色调都使他愈发怀念家乡的山清水秀。

⑦走进院子时，小颜看见班长手里正捧着红红绿绿的涂料盒忙前忙后。原来，班长在出板报。阳光照在红色的字上，衬出字体的苍劲。板报中的色彩凝红透绿，很是浓烈。一时间，小颜觉得眼前的世界轻轻晃着，他不知道怎么形容这盎然的生机。与此同时，小颜也有些不解，班长兴致勃勃地出着板报，单位又没多少人，画板报难道不费事吗?

⑧班长在投入地画着，眸子里透着满满的绿意。他的手中捧着两盒涂料，绿涂料剩得很多可红涂料只剩下浅浅的一层，用起来很是小心翼翼。板报的画风明显绿稠红稀。战友们提出疑问时，班长也不辩解，会心地笑着。

⑨家在江南水乡的班长在涂颜色时，哼起了江浙小调：“知否，知否，应是绿肥红瘦。”本来发愣的小颜，被班长的这番诗意打动了，感受到班长心中的涟漪。红色与绿色在小颜的眸子里汇聚，他的心被板报温暖了。这些色彩仿佛有魔力似的，开启了他的色彩世界，滋润着他的心扉。

⑩小颜想到，这里不仅只有灰色与白色，军营生活同样是五颜六色的，而不是凝滞、呆板的。他开始重新认识班长，就像重新认识这里的生活。他发现，班长身上总是充满阳光，哪怕在山里巡逻顶风冒雪，他也是信心满满。在小颜心中，班长的双眸仿佛充盈着翠微的波光。小颜望着，好像自己的世界也变得开阔了。

⑪过去，连队餐桌上青菜并不多见。那天小颜过生日，班长嘱咐炊事班多做些青菜，在摆盘时又多放了几块“心里美”萝卜，红晶晶，绿莹莹，煞是喜人。望着这盘“绿肥红瘦”，小颜的心里如同升起了缤纷的彩虹，他的世界就像绘上了一团团的色彩。

⑫渐渐地，小颜变开朗了，训练更投入了。战友们都说，他像是变了一个人。没有山峰送绿，没有花红盈袖，可小颜的心情却诗意般舒展了。他时不时吟起“记曾犯雪，重来已是，绿肥红瘦”“谩持觞自慰，冰山安在，此山如旧”的诗句。他喜欢朗诵诗词，心里最喜欢那句“知否知否，应是绿肥红瘦”。

⑬大伙都说小颜读书多，是个小秀才。班长喜得闺女后，想让小颜起个秀气的名字。小颜知道班长喜欢红色和绿色，他想，女孩的名字若有代表颜色的字，一定很美。有红色的地方，也会有绿色环绕。可红这个字，名字中却很常见。绿字用在女孩身上，多了几分夏日的清新，又能让孩子记得自己是军人的后代。小颜说，就叫绿心吧。

⑭班长琢磨着，目光望向远方，又落回自己身上的绿军装，觉得这个名字既有诗味儿，又不缥缈。

⑮班长的闺女满月时，小颜打算送一幅画，画上要有【甲】，也要有【乙】，当然，还应有【丙】。

（取材于冯斌的同名小说）

17.下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是（2 分）

A.感受到班长心中的涟漪　　涟漪：情绪激荡

B.而不是凝滞、呆板的　　凝滞：单调乏味

C.班长的双眸仿佛充盈着翠微的波光　　翠微：青翠明亮

D.又不缥缈　　缥缈：飘忽不定

18.下列对小说的理解与赏析，不正确的一项是（3 分）

A.小说几次写小颜盼望雪化，反映出边防环境的特点，也为后面情节发展做了铺垫。

B.班长阳光、乐观、坚定，又不乏细腻和诗意，他对小颜的精神成长起到了关键作用。

C.小说用词讲究，生动传神，如第⑥段的“秃旧”，形象写出了山野毫无生气与变化。

D.第⑬段写班长喜得女儿，边防连充满了欢快气氛，这与前面的低沉幽暗形成反差。

19.第⑫段写“他像是变了一个人”，根据文意，简述小颜心理变化的过程。（4 分）

20.依据文意，在最后一段的甲乙丙处分别填写一个词语或短语，并说明这样填写的理由。（6 分）

（二）根据要求，完成第 21 题。（共 6 分）

21.《红楼梦》中有很多地方写到了色彩。这些色彩或由景而生，渲染环境气氛；或借衣饰居所，烘托人物形象；或见于诗词曲文，寄托思想情感……请从原著中举出两例，加以分析。

五、本大题共 3 小题，共 65 分。

22.语言基础运用（5 分）

①从一名北京大学的保安，到面向农村孩子的民办中职学校校长，张俊成频上热搜。②他的经历告诉我们，读书有用，人生不晚，还告诉我们，以北大为代表的中国高等教育所具有的海纳百川的包容性。③北大不仅培养出好多个两院院士、国家最高科技奖获得者，也常常上演着保安“学霸天团”的传奇。④这些故事让高等教育的意义变得更加丰富起来。⑤正是有了北大保安成才又回乡教育下一代的故事，教育所蕴含的力量才更加完整——好的教育不仅让人实现个人价值，而是让人更有追求和社会责任感，是由一个人点亮一群人。

（1）下列说法不正确的一项是（3 分）

A.①句中的“一名”应移至“保安”前面。

B.②句中把“所具有的”中“所”字去掉即可。

C.③句中将“好多个”改为“为数众多的”更合适。

D.④句中应把“起来”删去。

（2）⑤句中画线的关联词语搭配有误，请写出修改方法。（2 分）

23.微写作（10 分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。

（1）下面的《辛丑年》特种邮票体现了“家国”理念，一套两枚。请从中任选一枚，向你的同学介绍画面内容，阐释画面寓意。要求：主题明确，条理清楚。150 字左右。



（2）朱自清先生在《荷塘月色》中说：“我爱热闹，也爱冷静；爱群居，也爱独处。”“热闹”的“群居”和“冷静”的“独处”是人们在生活中常有的景象，请选择其中一种进行描写。要求特点突出，描写生动。150 字左右。

（3）请以“赞歌献给你”为题，写一首小诗或一段抒情文字，表达你对崇敬之人的赞美。要求：情感真挚，有形象，有文采。小诗 150 字以内，抒情文字 150 字左右。

24.作文（50 分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于 700 字。

（1）生活中，许多人之所以坚持做某件事，并不是因为做了就会有效果，而是坚信这样做是正确的。

这句话引发了你怎样的联想与思考?请自定立意，自拟题目，写一篇议论文。

要求：观点明确，内容充实，论证合理。将题目写在答题纸上。

（2）每个人心中都有一个最想去的地方：或是极地冰川，或是热带沙漠，或是艰险的边境，或是山里的村庄，又或是地球之外的某个星球……如果你到了那个地方，将会发生怎样的故事?

请以“到了那个地方以后”为题，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容充实；有情节，有描写。将题目抄在答题纸上。

2021 北京海淀高三二模语文

参考答案

一、（本大题共 5 小题，共 18 分）

1. （3 分）A 2. （3 分）C

3. （3 分）参考答案：

材料一：优先保障数字化发展

材料二：发展智能服务，优化传统服务

【评分说明】“材料一”1 分，“材料二”2 分。

4. （3 分）C

5. （6 分）答案要点：

①加强乡村和社区图书馆建设。方便百姓即时阅读，满足其文化、教育、社交等需求。 ②优化城市图书馆的智能服务。数字技术可精准荐书，方便读者借阅；实现跨城共享。 ③营造明亮、舒适的阅读环境。吸引、便于读者阅读，充分发挥公共图书馆服务功能。 ④促进城市图书馆多样化发展。图书馆的不同功能，可以满足不同人群的个性化需求。 ⑤利用政策支持国家图书馆丰富藏品。从国家层面对知识产品进行注册、保管和传播，守护历史文化。

⑥利用数字化开展多样化的文化活动。打破展览的时空限制，让更多民众有机会参与，增强民族认同感。

【评分说明】一点 2分。①必答；②③④和⑤⑥中，分别答出任意一点即可。

二、（本大题共 7 小题，共 26 分） 6. （3 分）

子所谓铁中铮铮者/昔孔子尝铸颜渊矣/今吾铸子/合则成体/散则成章/变化不测/其犹龙乎

【评分说明】错两处扣 1分。

7. （3 分）C 8. （3 分）A 9. （3 分）C 10.（3 分）B

11. （5 分）参考答案：略。

【评分说明】从“名号、家世、经历、形象”等角度分析。一个角度，2 分；两个角度， 5分。每个角度中，“剑”与“人”的特点对应正确。

12. （6 分）参考答案：

（4 分）第一问：

子游观点：洒扫应对进退是小事，学习这些是舍本逐末。

子夏观点：洒扫应对进退等小事应该学习，道在其中。

【评分说明】“子游”与“子夏”观点各 2 分。

（2 分）第二问：略。

三、（本大题共 4 小题，共 20分）

13. （3 分）D 14. （3 分）C

15. （6 分）答案要点：

《剑门》：表达对此生只能做诗人的不甘与无奈，抒发政治失意、壮志难酬的痛苦。 《成都》：抒发阅兵中身

着戎装的喜悦，喜悦中夹杂着“儒冠误身”的遗憾和感慨。【评分说明】每首诗 3 分。其中，情感 2 分，结合诗句分析 1分。

16.（8 分）

①岸芷汀兰 ②烟光凝而暮山紫

③黄发垂髫 ④伛偻提携

⑤焉用亡郑以陪邻 ⑥朝廷之臣莫不畏王

⑦两朝开济老臣心 ⑧气吞万里如虎

【评分说明】一句 1分。

四、（本大题共 5 小题，共 21 分）

17.（2 分）A 18.（3 分）D

19.（4 分）参考答案：

①刚来军营，心里有点乱，感到寂寞和不适应；②继而盼望雪化，内心充满期待；③发 现雪化后周围依旧是幽暗的色调，感到失望；④被画板报和诗意的班长打动，感到温暖，内 心逐渐舒展，并重新认识了军营生活。

【评分说明】一点 1 分。

20.（6 分）参考答案：略。

【评分说明】每处 2 分。所填内容及解说要与小说内容、主题相关。

21.（6 分）

示例一：

《红楼梦》中多处写到色彩。如宝钗服用的冷香丸，由白花的花蕊制成。白色清冷素净，缺少暖意，暗示了宝钗冷静克制、寡淡少情的特点。再如宝玉住在怡红院，又号“怡红公子”， 其中的“红”字源于院中“女儿棠”的颜色，“怡红”二字有对少女的欣赏与怜爱之意，反 映了宝玉的独特志趣，也与全书“千红一哭”的主旨相呼应。

示例二：

《红楼梦》中多处写到色彩。如王熙凤初登场时的打扮，可谓“彩绣辉煌”：大红、赤金、豆绿、石青……色彩艳丽，华美夺目，既侧面表现出王熙凤在贾府中的地位，又暗示了 她张扬泼辣的性格。又如“雪天联句”一回中，宝琴站在山坡上，身后的丫鬟抱着一瓶红梅。 远远望去，白茫茫天地中托出一点娇红，将踏雪寻梅定格为一幅美丽的画卷。

【评分说明】一例 3分。

五、（本大题共 3 小题，共 65 分）

22.（5 分）

（3 分）（1）B

（2 分）（2）参考答案：把“而是”改成“而且”

【评分说明】把“而是”改成“也”“还”，视为正确；若改成“更”，不给分。

23.（10 分）

一类卷（8—10分），符合题意，内容充实，结构完整，表达流畅，较有文采。 二类卷（5—7 分），基本符合题意，内容较充实，结构基本完整，语言通顺。 三类卷（1—4 分），偏离题意，内容空洞，结构不完整，语病较多。

24.（50 分）

评分参考

类别	评分要求	评分说明
一类卷 （42—50分）	符合题意、中心突出 内容充实、感情真挚 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以 46分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有 文采的作文可得 48分以上。
二类卷 （33—41分）	符合题意、中心明确 内容较充实、感情真实 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以 37分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方 面比较突出的作文可得 39 分以上。
三类卷 （25—32分）	基本符合题意、中心基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 29分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方 面较好的作文可得 31 分以上。
四类卷 （24—0分）	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 24分为基准分浮动。

说明：作文没写题目，扣 2分。每 3 个错别字减 1 分，重复的不计，扣满 3 分为止。字 数不足，每少 50个字减 1 分。

附录：文言文参考译文

武刚先生，姓金，名辟疆，他的先祖是楚地人。七世祖金镆，居住在越地的耶溪，听说

欧冶子精通天地阴阳五行变化的奥秘，有铸造人的方法，就去拜见他。欧冶子仔细观察金镆 后说道：“您本性美好，尝试用我的方法打造，一定能成为治国良才。”于是让金镆留下来和 自己居住，除去粗糙的地方，提炼精华的部分，经过反复锤炼，不断淬火磨砺，最终色泽明 亮、光彩照人，才气天下无双。欧冶子抚摸着它说：“您可称得上是铜铁之中最坚贞刚正的。

过去孔子曾将颜渊陶冶成才，现在我造就了您，聚合时庄严华美，离散时神采灵动，千变万 化让人难以预测，就像龙一样！”于是给他起号叫“龙渊子”，并举荐给楚王。楚王能够称霸 诸侯，多依赖龙渊子的力量。

龙渊子的亲属分散居住在各地，经常私自打着龙渊子的旗号行事；只有金武刚辟疆，在

楚、汉之地起家，挺拔刚正，有先祖龙渊子的遗风。

金辟疆为人，敏锐刚正，遇见事情当机立断。所学擅长于天文、地理、阴阳、刑法、兵

家战斗方法等。武刚君秉性刚毅果断，不喜欢伪善谄媚的人，遇见犯法作乱的人，一定要铲 平他们才停止；他的神态气质像冰霜秋水一样庄严，坚定不可被侵犯。因此，那些乱臣贼子 奸诈之人见到他，极其害怕，不敢抬头正视他。金辟疆与人交往，只要是有德行的人，都会 暗中保护、帮助他们，即使过了很久，也不懈怠。

秦始皇灭掉六国之后，（用收缴来的兵器）铸造了十二个金人，来削弱天下兵器可能带 来的危害。武刚君逃到山野之中，与当时的平民或豪杰交往，正直坦荡像平时一样。项籍年 少的时候，曾经跟从武刚君学习，没有学成便离开了，他的叔父项梁为此很生气。项籍说“武 刚君（的本领）只能够抵挡一人，不值得学，应该跟能抵挡万人的人学习。”这是他不了解 武刚君啊。只有汉高祖在未显达时，一向与武刚君交好，曾与武刚君一

起在丰西的大湖沼中 经过，有一条大蛇挡在路上，走在前面的人回来报信给高祖，高祖带着几分酒意说：“身为 壮士，有什么可惧怕的！”于是和武刚君一起上前斩杀大蛇，这条蛇就是传说中的白帝的儿 子。（后来）又与项籍争夺天下，武刚君都陪伴在身边。高祖即皇帝位后，评定功劳等次， 武刚君为第一名，功劳在萧何、曹参之上；把峡中作为武刚君的封地，并赐“武刚”的封号，

同时赐予他丹书铁券。在用锦绣装饰的功勋册上记录武刚君的功劳，并把功勋册收藏在国家 秘藏文书的重要地方，让他的后世代代承袭。又把武器库作为武刚君的府第，使他的待遇与 从秦传国到汉朝的玉玺的待遇大致相同。

到了晋太康时期，回禄氏兴兵作乱，掠夺了武器库，焚毁了武刚君的府第，于是晋国灭 亡。而武刚君的远方族人干将开始在世上显露。干将，和他的妻子莫邪氏，具有神仙变化的 本领，隐居在江西丰城这个地方，他们既有才能又有德行，气势可达天上的牛斗星之间。

太史公说：“古代五行使万物各具特点，以金为姓氏的人，应该是出自于少昊这个部族。 少昊族散居在各地，他们或刚强或阴柔，或锋利或迟钝，性情不同。”武刚君姓氏的由来， 大概与他所居住的北方之地的强健有关吧！最终能辅佐汉朝兴起，并传国至数百年，真可算 得上兴盛啊！我来到延平这个地方，有感于干将、莫邪的事迹，并考察了相关记载，赞美武 刚君的刚直，选取其行为的主要方面写成了这篇传记。