2026 北京昌平高三（上）期末

语　　文

026.1

本试卷共 8 页，共 150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。考试结束后，将答题卡交回。

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面材料，完成 1-5 题。

材料一

低空经济是以低空飞行活动为核心的综合性经济形态，它以无人驾驶飞行、低空智联网等技术组成的新质生产力与空域、市场等要素相互作用，来带动低空基础设施、低空飞行器制造、低空运营服务和低空飞行保障等领域发展。低空经济是通用航空的进一步发展，指在垂直高度 1000 米（山区可延伸至 3000 米）以下空域范围内，以有人或无人飞行器为载体开展生产服务活动的立体经济形态。其构成包含以下要素：基础载体层涵盖无人机、eVTOL（电动垂直起降飞行器）等航空器；技术支撑层依赖导航定位、通信中继和避障感知等低空智能系统；运行活动层聚焦物流配送、农林植保、应急救援、地理测绘等多场景应用；保障环境层涉及空域管理规则、起降场站网络、能量补给设施等制度与基建。其核心在于将新开放的空域资源转化为经济资源，从而为各行各业提供支持和动力。

低空经济广泛体现于第一、第二、第三产业之中，在促进经济发展、加强社会保障、服务国防事业等方面发挥着日益重要的作用。从应用场景区分，低空经济可以划分为城市场景和非城市场景，包括城市空中交通、偏远地区的工业、农业、林业、渔业和建筑业的作业飞行以及医疗救援、抢险救灾、气象探测、海洋监测、科学实验、教育训练、文化体育等方面的飞行活动。

我国发展低空经济具备六大独特优势：一是体制与政策优势，依托国家规划、社会主义市场经济体系及新型举国体制，这和新能源汽车、高铁产业发展的有力支撑类似；二是超大规模市场优势，近 14 亿人口、4 亿多中等收入群体及人均 GDP 超 1 万美元的背景，催生大量低空飞行需求，细分领域亦能孕育市场；三是全产业链配套优势，我国拥有联合国产业分类全部工业门类，作为全球第一大制造业大国，市场响应速度快；四是雄厚资本积累，国有与民营资本规模庞大，为低空领域投资提供保障；五是高质量人才红利，工程师群体规模领先，航空航天、计算机等领域复合型人才储备充足，北京航空航天大学、北京理工大学等高校还创新性开设相关专业；六是强大创新与示范能力，我国技术发展从跟跑转向并跑、领跑，在高铁领域已有突破，技术推广应用优势明显。

低空经济作为战略性新兴产业，正成为全球竞相布局的 “新赛道” 和推动经济高质量发展的 “新引擎”。2025 年《政府工作报告》对低空经济给予了高度关注，明确提出开展新技术、新产品、新场景大规模应用示范行动，推动新兴产业安全健康发展。根据相关报告，2026 年我国低空经济规模预计可破万亿元人民币，2030 年预计可达 2.5 万亿元，2035 年有望达到 3.5 万亿元。

（取材于赵毅等的相关文章）

材料二

低空经济的全面落地仍面临诸多挑战。

软硬件基础设施建设远未完备。目前我国通用机场数量偏少，地区分布不均衡，尚未成网连片，不能满足多元化服务需求。现有的低空感知探测基础设施和低空通信网络不能满足行业安全或市场发展需求。

关键核心技术自主程度偏低。虽然无人机制造技术相对成熟，但高能量密度电池、高端航空材料、高精度导航传感器等关键技术尚未突破；尤其是在航空发动机、航电系统、主檀芯片、智能仪器仪表和传感器等核心技术、核心设备方面，对外依存度偏高。

应用市场开发不足。目前我国通航飞行器数量和通航飞机利用小时数明显低于美国等发达国家。现阶段我国低空经济的发展主要集中于农业植保、旅游观光、短距离配送、医疗急救、消防应急、抢险救灾等场景，其他应用规模较小，潜在应用场景亟待开发。

数据共享与人才储备问题同样突出。无人机飞行需要气象、地面保障等部门数据支撑，但目前数据共享机制不完善；低空经济作为前沿交叉领域，此前人才培养滞后，尽管高校陆续开设相关专业，但人才缺口依旧存在。

管理体系亟待完善。目前我国低空空域管理部门的协同尚不完善，管理标准尚未统一。城市空管信息系统、空域管理辅助系统、飞行服务站系统、城市立体交通网等分散在航空、通信等不同领域，整合协同性不足。甚至有时会出现 “黑飞” 或 “乱飞” 现象，存在安全隐患。无人机发生故障坠落，可能危害公众安全，低空拍摄可能泄露隐私，飞行噪声、空域权益划分等问题也涉及伦理与权利的争议。

（取材于李德签等的相关文章）

1. 根据材料一，下列对 “低空经济” 的理解，不正确的一项是（3 分）

A. 低空经济是指能带动低空诸多领域共同发展的综合性经济形态。

B. 低空经济包括航空器、低空智能系统、垂直场景应用等要素。

C. 我国低空经济发展潜力巨大，预计未来经济规模将大幅度增长。

D. 低空经济将成为全球竞争的焦点，因此我国政府也加紧了布局。

2. 根据材料一，下列理解不正确的一项是（3 分）

A. 低空经济将新开放空域资源转化为经济资源，为各行各业的发展注入动能。

B. 我国发展低空经济，最为独特的优势是具有超大规模的市场，消费量巨大。

C. 我国高等院校针对性开设相关专业，能为发展低空经济提供所需的人才。

D. 低空经济作为一个战略性的新兴产业，要高度关注，使其安全健康发展。

3. 根据材料二，下列表述不正确的一项是（3 分）

A. 我国通用机场和相关基础设施建设，还不能满足低空经济发展需求。

B. 我国无人机制造技术比较成熟，但核心技术与设备还不能完全自主。

C. 我国低空经济的航空飞行技术水平目前仍落后于美国等发达国家。

D. 我国低空空域飞行需要各部门之间数据共享、协同管理、统一标准。

4. 根据材料一和材料二，下列理解与推断，正确的一项是（3 分）

A. 飞机制造、农药喷洒、医疗救援、观光旅游都属于低空经济。

B. 我国低空经济蓬勃发展得益于体制、市场、资本、技术优势。

C. 低空经济可广泛运用于各个产业，对促进经济发展起决定性作用。

D. 我国低空空域管理不规范，已对低空经济健康发展形成显著阻碍。

5. 根据材料一和材料二，结合我国低空经济发展的优势和面临的挑战，为我国低空经济的健康发展提出合理化建议。（6 分）

二、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面文言文，完成 6-10 题。

说居庸关

居庸关者，古之谭 [1] 守者之言也。龚子曰：“疑若可守然。” 何以疑若可守然？曰：“出昌平州[2]，山东西远相望，俄然而相辏、相赴以至相蹙。居庸置其间，如因两山以为之门，故曰疑若可守然。关凡四重，南口 [3] 者下关也，为之城，城南门至北门一里；出北门十五里，曰中关，又为之城，城南门至北门一里；出北门又十五里，曰上关，又为之城，城南门至北门一里；出北门又十五里，曰八达岭，又为之城，城南门至北门一里。盖自南口之南门，至于八达岭之北门，凡四十八里，关之首尾具制如是，故曰疑若可守然。下关最下，中关高倍之，八达岭之俯南口也，如窥井形然，故曰疑若可守然。”

自入南口，城陴 [4] 有天竺字、蒙古字。上关之北门，大书曰：“居庸关，景泰二年修。” 八达岭之北门，大书曰：“北门锁钥，景泰三年建。” 自入南口，流水啮吾马蹄，涉之洌然鸣，弄之则忽涌忽尽态，迹 [5] 之则至乎八达岭而穷。八达岭者，古余水之源也。自入南口，木多文杏、蘋婆、棠梨，皆怒华。自入南口，或容十骑，或容两骑，或容一骑。蒙古自北来，鞭索驼，与余摩臂行，时时橐驼冲余骑颠。余亦挝[6] 蒙古帽，堕于橐驼前，蒙古大笑。余乃私叹曰：“若蒙古，古者建置居庸关之所以然，非以若耶？余江左士也，使余生赵宋世，目尚不得睹燕、赵，安得与反虏者相挝戏乎万山间？生我圣清中外一家之世，岂不傲古人哉！” 蒙古来者，是岁克西克腾、苏尼特，皆入京，诣理藩院交马云。

自入南口，多雾，若小雨。过中关，见税亭焉。问其吏曰：“今法网宽大，税有漏乎？” 曰：“大筐小筐，大偷橐驼小偷羊。” 余叹曰：“信若是，是有间道矣。” 自入南口，四山之陂陀之隙，有护边墙数十处，问之民，皆言是明时修。微税吏言，吾固知有间道出没于此护边墙之间。承平之世，漏税而已；设生昔之世，与凡守关以为险之世，有不大骇北兵自天而降者哉！

降自八达岭，地遂平，又五里曰岔道。

（取材于清·龚自珍《说居庸关》）

注释：[1] 谭：同 “谈”。[2] 昌平州：辖境相当于北京市昌平、密云、顺义、怀柔等地。[3] 南口：古城在今昌平南口镇偏北京张路靠山一侧。[4] 城陴（pí）：城墙。[5] 迹：探寻。[6] 挝（zhuā）：敲打。

6. 下列对句中加点词语的解释，不正确的一项是（3 分）

A. 关凡四重 凡：总共

B. 迹之则至乎八达岭而穷 迹：探寻

C. 诣理藩院交马云 诣：到、往

D. 微税吏言 微：隐藏

7. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是（3 分）

A. （俄然而相辏）/（有不大骇北兵自天而降者哉）

B. （南口者下关也）/（蒙古来者，是岁克西克腾、苏尼特）

C. （至于八达岭之北门）/（八达岭之俯南口也）

D. （非以若耶）/（与凡守关以为险之世）

8. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3 分）

A. 中关高倍之 中关地势比它高出一倍

B. 使余生赵宋世 假使我出生在赵宋时期

C. 信若是，是有间道 相信你说的，这里是有条小路

D. 降自八达岭，地遂平 从八达岭走下来，地势就变得平坦了

9. 根据文意，下列理解不正确的一项是（3 分）

A. 作者分别写居庸关的水和树，虽着墨不多，却描绘出了富有意趣的居庸关景色。

B. 作者写与进京的蒙古人相遇嬉戏，情景活泼诙谐，其中作者的感慨颇具深意。

C. 文章结尾写了居庸关虽然地势险要，但已经失去防御作用，为漏税提供便利。

D. 文章用叙议结合的写法，描写了居庸关风貌建制，作者由此抒发了独特思考。

10. 作者在文章开头说 “疑若可守然”，意思是（居庸关）看起来像是可以防守的样子。请结合全文，用自己的话概述作者这样说的理由。（6 分）

三、本大题共 5 小题，共 30 分。

阅读下面诗歌，完成 11-13 题。（共 12 分）

晚春感事（其三）

陆游

徒倚阑干送落晖，年华冉冉恨依依。

护雏燕子常更出，着雨杨花又懒飞。

已为读书悲眼力，还因揽带叹腰围。

亲朋半作荒郊冢，欲话初心泪满衣。

暮春

陆游

忙里偷闲慰晚途，春来日日到东湖。

凭栏投饭看鱼队，换弹惊鸦护雀雏。

俗态似看花烂漫，病身能斗竹清癯。

一樽是处成幽赏，风月随人不用呼。

11. 下列对两首诗的解读，不正确的一项是（3 分）

A. 第一首中的颔联两句描写燕子辛勤育雏与杨花沾雨难飞的情状。

B. 第一首中的颈联两句写出诗人心忧国事以及对身体消瘦的感慨。

C. 第二首中的首联两句写诗人晚年生活空虚以及远离朝堂的隐逸。

D. 第二首中的 “病身” 一句写诗人虽病体清瘦，精神却与竹契合。

12. 下列对两首诗的赏析，不正确的一项是（3 分）

A. 第一首中的 “徙倚” 一句，写诗人目送夕阳西沉，由此不禁联想到自身的际遇。

B. 第一首诗借景抒情，以 “落晖”“杨花” 等晚春之景，来抒发诗人当时的心情。

C. 第二首中的 “投饭看鱼队” 与 “惊鸦护雀雏” 两个场景，表现诗人的闲情逸致。

D. 两首诗均运用了拟人的修辞手法，分别将 “护雏燕子” 和 “随人风月” 人格化。

13. 两首诗写作者暮春时节的不同感受，请结合两首诗的尾联简要分析。（6 分）

14. 在横线处填写作品原句。要求：字迹清晰。（共 8 分）

（1）夜晚散步，看到月光洒在江面上，水平如镜，让人联想到白居易《琵琶行》中描绘江面月色的句子 “_____，唯见江心秋月白”。

（2）王安石在《桂枝香·金陵怀古》中感叹王朝兴衰的句子是：“千古凭高对此，_____”。

（3）《归园田居（其一）》中 “_____，_____” 两句，用远景镜头描绘出村庄朦胧、静谧的特点。

（4）登山者在山顶等待日出，当看到天空云彩颜色变幻时，不由吟诵出姚鼐《登泰山记》中描写日出前景象的句子：“_____，_____”。

（5）班主任老师用《劝学》中 “_____，_____” 两句话来鼓励学生每天既要广泛学习，又要善于反思，这样才能有所进步不犯错误。

15. 根据要求，回答问题。（共 10 分）

《红楼梦》第九十五回：

贾母打开看时，只见那玉比先前昏暗了好些。…… 王夫人也进屋里来了，见他这样，便道：“这不用说了。他那玉原是胎里带来的一种古怪东西，自然他有道理。想来这个必是人见了帖儿照样做的。” 大家此时恍然大悟。贾琏在外间屋里听见这话，便说道：“既不是，快拿来给我问问他去，人家这样事，他敢来鬼混。” 贾母喝住道：“琏儿，拿了去给他，叫他去罢。那也是穷极了的人没法儿了，所以见我们家有这样事，他便想着赚几个钱也是有的。如今白白的花了钱弄了这个东西，又叫咱们认出来了。依着我不要难为他，把这玉还他，说不是我们的，赏给他几两银子。外头的人知道了，才肯有信儿就送来呢。若是难为了这一个人，就有真的，人家也不敢拿来了。”

（1）材料写的是 “通灵宝玉” 丢失后，贾府处置以假玉冒领赏金人的情形。请结合原著简述宝玉失玉的过程。（4 分）

（2）请结合材料简析贾母的性格特点，并用原著中的其他情节予以印证。（6 分）

四、本大题共 4 小题，共 18 分。

阅读下面文章，完成 16-19 题。

黄河味道

①站在壶口瀑布飞溅的水花前，我看见黄土在水浪头里翻滚成金黄的绸布，发出如雷的咆哮，如燃烧的火焰，照亮高原苍黄的天空。水浪一拨一拨地掀起，那是被风吹到黄河里的黄土粒一拨一拨化开的黄色激流，染黄高原的风和太阳。

②我眺望着黄河的远方，黄河的一条条支脉，指领着我们走近一个个村庄。羊群如云朵般撒满山冈，无

边的小米穗子低垂着，仿佛在聆听远处山涧流动的水声。塬下的黄河是一条涌动的黄绸，沿着黄河逆流而上，仿佛有叮叮的铃铛声自耳边响起。那是那些赶路的马帮，顺着黄河故道，东奔西突，蹄声如雷，搅起漫天黄沙，黄土就变成干涸河床里的霸主，它们裹挟着风，狂呼乱叫，上天入地，几乎能渴死所有的生灵 —— 电影《黄河谣》里的野性不羁的黄河，像一个睡得昏天黑地的老祖宗似的黄河，似一首苍茫的歌谣，在天地间回荡。但只要望一眼那样的黄河故道，就有哗哗的心声从心尖流过 —— 那是灵魂深处的水啊，黄河的水，自小就流进了灵魂的深处。流经黄土高原的黄河，是小米的味道、黍的味道、红枣的味道，甚至是土窑里煨炕的味道。

③记得我曾经来到过巴丹吉林沙漠边缘，当我被大漠的烈日烤得口渴、憋闷，像一头困兽的时候，我突然看见了黄河。那一刻，我就像突然看见母亲喊我归家的身影，泪流满面。在莽莽苍苍的沙漠边缘，黄河突然一跃而出，像一条长卧在沙漠边的巨龙，摆尾而去。望不到边的水域，流成一层抛了光的纸，能包住吞云吐雾的风沙，能托起金光流泻的太阳，能映照繁星满天的苍穹。望不到边的沙漠，既是对水的威胁，也是对水的一种天然护佑。谁说水土不相融？这水与沙的合奏，其实就是世间的千象百态，都是大自然的妙手生花。在这里，水土共生，不是神话，是一种生活。敬畏，是我们唯一的选择。黄河，就这样与我们地老天荒着。“河水洋洋，北流活活。” 想象着《诗经》里的黄河，我渴望走向黄河源头卡日曲，那里伸伸手，就能够着天上的云彩和月亮。

④黄河，就这样神圣地住在我的向往里。兰州人说：“我的沙，我的河。” 我深有共鸣，想念兰州水里黄河的味道。在兰州大学读书的时候，每到周末，我总要去黄河边踩踏那些软湿的沙，在半干半湿的河沙上留下自己一行行歪歪斜斜的脚印。夏天涨水的时候，不敢靠近水边，但望着黄河水缓缓东去，什么也不想，愣怔半天，回到教室里，心里却是实实的。那年北方三月的天气里，风吹到脸上，还有些刀割似的疼。但每次顶着风沙，走在黄河边的泥滩上，那些潮而不湿的河沙在脚下微微滑动，黄河的水波也涌进了我的心里。伸开手抓一把，就能抓住一把湿润。春天，就是那样一点一点从黄河吹到兰州的街巷里的；湿润，也是那样一点一点吹到学校的楼群里的；绿色和花朵，也是那样一点一点吹进学校的草地里的。看水鸟在河滩上的灌木丛里进进出出地觅食、追逐，我感觉兰州就像是一棵栽在黄河里的树，不管枝叶多么茂盛，根都深深地扎进了黄河的泥沙里。

⑤在兰州，黄河是从黄土里流过去的。有人说，牛肉面是兰州的味道，我却觉得，黄河水的味道才是兰州的味道。只有兰州的黄河水，才能做出 “兰州牛肉面” 的味道。上学那阵，兰大研究生院前窄窄的小巷子里，一家老馆子卖着地道的牛肉面，戴着头巾、捂着口罩的回族阿姨永远露出一双和善的眼睛，她放到面里的辣椒永远是刚刚好。每当刮风或者下雪的时候，不想吃学校食堂的我，一定会坐在那家小牛肉面馆里，因为坐到那里就有一种坐在家里的温暖。

⑥现在有一群住在黄河边的朋友，想起他们，就想起了黄河。黄河甘肃中下游段，是古丝绸之路北线横穿黄河的区段。以丝路黄河明珠兰州为代表的唐城汉堡、邮传驿城、古渡关隘、石窟寺院、彩陶岩画，像珍宝一样撒落在黄河两岸…… 那么，黄河的源头呢？黄河之水天上来…… 黄河从青藏高原的巴颜喀拉山脉麓发源，一路向东，奔腾到渤海湾入海。我向往住在黄河的源头，羡慕那些住在黄河边的人们。他们闻着黄河的味道，像是些在历史的长河里来来去去的大侠，亦像住在《诗经》的意境里，古朴而安详。

⑦后来，我在离黄河很远的戈壁小城生活多年，无雨的日子，一想到黄河，心里就无端地踏实，就有哗

哗的心声从心尖流过，感觉自己还是那一抹生长于黄河边的水草，梦里都能听见黄河潮起潮落的声音。

⑧现在，我时常想象着自己穿行在黄河源头的情景：我在圣湖和雪山间奔跑，与雄健的牦牛和成群的飞鸟为伴，与时不时骤然而来的狂风周旋…… 想象着自己被豆大的雨滴和碎石粒一样的雪花包裹着、撕扯着，像一只迷途的羔羊东奔西突，但灵魂却比任何时候都清醒、都纯粹…… 最想踏上那片遍布小水坑和水塘的湿地，恍若年少时赤脚游泳的泥塘，阳光下泛着潮潮的草气和泥腥味。

⑨黄河源头，是我美丽的梦想。有朝一日，当我一脚踏上三江源的土地，黄河的味道才会真正住进我的生命里吧！

（取材于胡美英的同名散文）

16. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是（3 分）

A. 黄土就变成干涸河床里的霸主 霸主：绝对主宰者

B. 在天地间游荡 游荡：漂浮晃荡

C. 心里就无端地踏实 无端：没有缘由

D. 与时不时骤然而来的狂风周旋 周旋：较量应对

17. 下列对文章的理解和赏析，不正确的一项是（3 分）

A. 文章以 “黄河味道” 为线索，串联起多个地点和场景，展现了作者对黄河的深厚情感。

B. 第②段使用多重比喻，生动形象地写出了黄河的野性与沧桑，体现其厚重的文化意蕴。

C. 文中作者引用《诗经》中的诗句，既印证了黄河悠久的历史，又丰富了文章的文学内涵。

D. 文末作者对黄河源头的想象，营造出荒凉萧瑟的氛围，表达了他对未能抵达源头的遗憾。

18. 赏析文章第③段中画线的语句。（6 分）

19. 请结合文章内容，谈谈标题 “黄河味道” 有哪些涵义。（6 分）

五、本大题共 3 小题，共 66 分。

20. 语言基础运用（共 6 分）

①近年来，我国各地兴起了 “乡土文化热”，乡土文化成为一种时尚文化，作为一种情结存在于人们心底。②作为重要的文化资源和文化资本，春节庙会、清明祭祖、端午赛龙舟、重阳登高等传统民俗活动如火如荼的进行，展现了乡土文化旺盛的生命力。③乡村旅游大发展，传统村落成为人们心驰神往的旅游胜地，民俗体验、乡村写生等成为消费热点。④美丽乡村建设蓬勃兴起，保持乡土文化、传承乡村特色成为一致共识。⑤一批文化底蕴深厚、充满地域特色的美丽乡村在全国各地不断涌现。⑥景德镇陶瓷、淄博琉璃、潍坊风筝等匠心独运的乡土工艺品以及泰山皮影、日照农民画等乡土民间艺术纷纷走出国门，中国乡村文化正以愈发自信的步伐走向世界，屹立于世界文化之林。

（1）下列说法不正确的一项是（3 分）

A. 第①句中两个画线部分不能互换位置。

B. 第②句中加点的 “的” 应换成 “地”。

C. 第③⑥两句中加点的四字成语使用得当。

D. 第⑤句中 “一批” 应该放到该句 “美丽” 之前。

（2）第④句中画波浪线部分有语病，请进行修改。要求不改变原意，将修改后的语句写在答题卡上。（3 分）

21. 微写作（10 分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。不超过 150 字。不透露学校及个人信息。

（1）各地文旅宣传口号各具特色，让人印象深刻，如 “这么近，那么美，周末到河北”“好客山东欢迎您”“走遍大地神州，醉美多彩贵州”。请结合昌平区的自然和历史文化资源的特点，为昌平文旅设计一条宣传口号，并解说该口号的内涵。要求：语言简明，条理清晰。

（2）现在流行在社交媒体上 “分享日常”，如分享生活细节、旅行见闻或生活感悟。有人对此表示赞赏，有人默默浏览，也有人因过度比较陷入焦虑。对在社交媒体 “分享日常” 的现象，你有什么看法？请说明你的观点和理由。要求：观点明确，言之有理。

（3）请以 “晓风拂面” 为题目，写一首小诗或一段抒情文字。要求：感情真挚，语言生动。

22. 作文（50 分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于 700 字。将题目写在答题卡上。不透露学校及个人信息。

（1）子曰：君子谋道不谋食，忧道不忧贫。这句话的意思是：君子致力于追求真理和道义，而不谋求物质生活的安逸。时代发展到今天，有人对这句话产生了不同的看法。

请以 **“谋道与谋食”** 为题目，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。

（2）人生难免会有 “意外”—— 它可能是一次偶然的相遇，一场突如其来的变故，一个意料之外的收获…… 但仔细想想，那些看似突如其来的意外，却又在情理之中。

请以 **“意外”** 为题目，写一篇记叙文。

要求：思想健康，内容充实、合理，有细节描写；语言流畅，书写清晰。

参考答案

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

1.（3 分）D　　2.（3 分）B　　3.（3 分）C　　4.（3 分）B

5.（6 分）答案要点：

①依托我国体制与政策优势，加强各部门数据共享，制定行业统一标准，完善管理体系和相关法规。②利用我国超大市场规模和全产业链配套优势，开发低空经济潜在应用场景，扩大应用规模。③运用我国雄厚的资本积累，可在低空经济软硬件基础设施建设和科技创新方面加大投资。④利用我国高质量人才红利，在高校针对性开设低空经济相关的前沿交叉学科，弥补人才缺口。⑤利用我国强大创新与技术推广应用优势，突破低空经济的关键技术，加大自主创新的力度，减少对外依存度。

【评分标准】答出 1 点得 2 分，2 点 3 分，5 点 6 分。意思对即可。

二、本大题共 5 小题，共 18 分。

6.（3 分）D（没有）

7.（3 分）A 连词，表修饰。（B 助词，表判断；代词，……的人。C 助词，的；助词，取消句子独立性。D 介词，因为；介词，把）

8.（3 分）C（如果确实是这样，那么这里肯定有小路可走）

9.（3 分）C（“已经失去防御作用，为漏税提供便利”有误）

10.（6 分）答案要点：

①地形地势：两山对峙，形成天然屏障；关城逐级升高，易守难攻。②建筑格局：四重关城相连，防御体系完备；③现实忧患：居庸关边防废弛、吏治懈怠，暗含作者对国家安危的忧思。

【评分标准】每点 2 分，共 6 分。意思对即可。

三、本大题共 5 小题，共 30 分。

11.（3 分）C（“空虚”有误）

12.（3 分）D（“护雏燕子”非拟人）

13.（6 分）答案要点：

《晚春感事》尾联的意思是：亲朋好友大半离世，埋葬于荒凉的郊外坟冢；想要和他们诉说初心，话未出口，已泪满衣襟。此联既饱含对去世亲友的深切思念，又暗含自己当年的抱负未能实现，如今无人共话往昔的孤独与辛酸。

《暮春》尾联的意思是：斟上一杯酒，随处都可观赏暮春的美好景色；清风与明月仿佛通晓人意，相伴左右，无需特意呼唤。体现出诗人对自然的热爱和随遇而安的豁达，尽显晚年心境的平和。

【评分标准】结合诗句 1 分；情感 2 分；共 6 分。意思对即可。

14.（8 分）

（1）东船西舫悄无言　　（2）谩嗟荣辱

（3）暧暧远人村　　依依墟里烟

（4）极天云一线异色　　须臾成五采

（5）君子博学而日参省乎己　　则知明而行无过矣

【评分标准】句中有错字、多字、漏字，该句不得分。每句 1 分，共 8 分。

15.（1）（4 分）答案要点：

寒冬，怡红院海棠反季开放，贾母等人前来观赏，宝玉匆忙换衣迎接，将“通灵宝玉”摘下放炕桌上。等贾母离去，他换衣时，袭人发现玉不见了。

（2）（6 分）答案要点：

宽厚仁慈：体谅穷人为生计所迫的处境，没有难为送假玉之人。

睿智通透：深知如果善待送假玉的人，就能鼓励他人主动提供真玉线索，兼顾情理与实效。

参考事例：

清虚观打醮时，贾母带着王熙凤等一家人，到道观去做法事，一个十二三岁的小道童慌忙中不小心撞到了王熙凤怀里。王熙凤当场就扬手给了小道童一巴掌，小道士吓得发抖。贾母不仅没怪罪小道童，还又特意吩咐贾珍把他带出去，给些钱买果子吃，并反复叮嘱别为难这孩子。

【评分标准】（1）满分 4 分，意思对即可。（2）分析性格特点 4 分；举出一个事例（符合其性格中的某一方面）2 分，共 6 分 ，意思对即可。

四、本大题共 4 小题，共 18 分。

16.（3 分）B（此处指“黄河歌谣悠远回荡”）

17.（3 分）D（理解错误。文中对黄河源头的想象，充满了神圣感与向往之情，展现的是黄河源头的纯净、壮美与灵动，而非“苍凉萧瑟”与“遗憾”）

18.（6 分）答案要点

①联想。作者从沙漠中看见黄河，联想到“母亲喊我归家的身影”，以亲情为纽带，点出了黄河作为母亲河给作者带来的温暖感受和精神慰藉。②比喻。将黄河比作“长卧沙漠的巨龙”，“一跃而出”“摆尾而去”的动态描写，打破沙漠的死寂，凸显黄河冲破荒芜的磅礴生命力。

【评分标准】每点 3 分，共 6 分。意思对即可。

19.（6 分）答案要点：

①自然之味：是黄河泥沙、黄土气息等自然原生的滋味。②生活之味：黄河流域的家常饮食与地域美食之味。③历史文化之味：承载中华文明的厚重记忆，是与民族共生的文化之味。④情感之味：是黄河流域民众坚韧品性，生活温情，是个体乡愁与群体身份认同的情感之味。

【评分标准】每点 2 分，答出任意 3 点得 6 分。意思对即可。

五、本大题共3小题，共66分。

20.（1）（3 分）D

（2）（3 分）答案示例：

传承乡土文化、保持乡村特色成为共识。

【评分标准】“传承”“保持”搭配正确各 1 分；删除“一致”1 分。共 3 分。意思对即可。

21.微写作(10 分)

根据完成题目要求的质量，以 6 分为基准分，上下浮动。

一类卷（8—10 分），符合题意，内容充实，结构完整，表达流畅，较有文采。

二类卷（5—7 分），基本符合题意，内容较充实，结构基本完整，语言通顺。

三类卷（1—4 分），偏离题意，内容空洞，结构不完整，语病较多。