2025 北京东城高三一模

历　　史

2025.4

本试卷共 9 页，共 100 分。考试时长 90 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

第一部分

本部分共 15 小题，每题 3 分，共 45 分。在每题列出的四个选项中，选出最符合题目要求的一项。

1. 在西周分封诸侯的仪式上，周王提出“不违王命”、“夹辅周室”等要求，诸侯需在神前宣誓效忠。双方缔结盟誓，强调“背盟不祥……神人弗助”。这反映了西周

A. 通过礼乐制度塑造文化认同　　B. 借助神灵以巩固周王的统治

C. 权力分配以血缘亲疏为标准　　D. 国家治理彰显原始民主传统

2. 西汉前期，丞相多由功臣担任。西汉中后期，丞相多出自精通儒学的“布衣”，皇帝更注重丞相的品德而非执政能力，与丞相的关系也比较疏远。导致上述变化的原因是

①积功劳为官的选拔方式被废除

②重视家族背景的门第观念淡化

③官方主流思想的变化

④中央行政中枢的调整

A. ①②　　B. ①③　　C. ②④　　D. ③④

3. 《小学》是朱熹与弟子编写的蒙学（儿童教育）教材，“教人以洒扫应对进退之节，爱亲敬长隆师亲友之道，皆所以为修身齐家治国平天下之本”。宋代《小学》主要在南方城乡传播，元代成为正统蒙学教材，明清时期成为儒童入学考试的内容。上述现象反映了

①儒学向基层渗透　　②政府放松对社会的控制

③理学受官方尊崇　　④国家重视树立道德规范

A. ①②③　　B. ①②④　　C. ①③④　　D. ②③④

4. 《大明混一图》（右图）是奉明太祖旨意绘制，所绘地理范围东起日本，西达欧洲、非洲，南至爪哇，北抵蒙古，明朝位居中央，并被刻意放大。图中着重描绘了明朝各级治所、山脉、河流的相对位



置。该地图

①体现了郑和下西洋的成果　　②反映了明朝统治者的天下观念

③有助于明代对地方的管理　　④展现了世界主要的大洋和大洲

A.①②　　B.①④　　C.②③　　D.③④

5.明清时期，浙江沈荡镇的商铺“五六百家， 五谷、丝布、竹木、油坊、质店（当铺）， 大贾往往云集”。江苏太仓鹤王市为著名棉花产地,每到棉花收获，“远商挟重赀……而市之， 沃饶甲于境内”。这反映了

①当地商业活跃，资本聚集

②农产品商品化程度比较高

③中国日益卷入资本主义世界市场

④手工工场大规模使用自由雇佣劳动

A.①②　　B.①④　　C.②③　　D.③④

6.以下是 1870-1905 年中国对外贸易总值统计表（单位：亿海关两）。影响对外贸易总值变化的因素有

年份	1870	1875	1881	1884	1888	1892	1899	1900	1905
贸易总值	1.21	1.40	1.66	1.43	2.17	2.38	4.61	3.70	6.75

①朝贡贸易的发展　　②清政府政策的调整

③对外战争的影响　　④欧洲列强无暇东顾

A.①②　　B.①④　　C.②③　　D.③④

7.19 世纪 60 年代，湘军、淮军开始装备西洋火器。清末新政时，各省编练新军 20 余万，热兵器取代了刀矛弓箭。1919 年，各地新式陆军已增至 138 万，其装备不断推陈出新。1924 年第二次直奉战争时，双方武器装备已达到第一次世界大战的水平。由此反映出，这一时期中国

A.国际地位提高　　B.参加一战推动了军事力量的飞跃

C.中央集权加强　　D.军事发展的背后是军阀势力膨胀

8.1948 年初，毛泽东十分自信地总结说：自日本投降后，特别是 1947 年这一年发生了根本变化，可以说是一个伟大的事变，敌我双方的形势都有了根本的改变……以前只能讲“有利于我”，现在可以讲“胜利到手”。这一说法的依据是

①人民解放战争转入战略进攻阶段

②南京国民政府统治危机逐渐加剧

③解放区土地改革使农民获得解放

④党的工作重心由乡村转移到城市

A.①②③　B.①②④　C.①③④　D.②③④

9.1949年，《中国人民政治协商会议共同纲领》规定：“人民政府的文化教育工作，应以提高人民文化水平、培养国家建设人才、肃清封建的、买办的、法西斯主义的思想、发展为人民服务的思想为主要任务。”该方针的提出

A.体现我国要继续完成新民主主义革命任务

B.为新中国向社会主义过渡指明了正确方向

C.说明已经建立了比较完整的国民教育体系

D.标志着国家开始实行“科教兴国”发展战略

10.2024 年，湖南省修订《湖南省食品生产加工小作坊小餐饮和食品摊贩管理条例》，一位八旬退伍军人看到征求意见的日期即将截止，匆忙用烟盒纸写下了加强食品安全管理的相关建议。该建议通过基层立法联系点逐级上报，最终被省人大采纳。这反映了

①人大代表选举制度的不断完善　②人民民主的效能与温度

③社会主义精神文明建设的加强　④立法工作回应民生关切

A.①③　B.①④　C.②③　D.②④



11.右图为发现于印度河流域哈拉帕古城遗址中的滑石印章，制作于公元前 2500 年左右，雕刻着类似独角兽的牛的图案和一些文字符号，用于在粘土或封蜡上盖印。历史学家认为它用于签署文件、标注身份和货物归属。这种印章不仅在当地被大量发现，在两河流域也有类似印章出土。对于此类印章的说法，正确的是

A.可佐证当地存在私有制　B.其文字符号奠定楔形文字的基础

C.证明牛耕已被广泛使用　D.是雅利安人建立国家的实物史料

12.英国国王爱德华一世在位时期（1272—1307）经常召集议会，议员大多对王室持支持态度。在议会的参与下，王室进行了大量的立法，使英国的法律更加系统化。国王还正式设置了掌管王室文件和国玺的大法官法庭、核算王室财务的财务署等机构。爱德华一世的统治

A.促进了等级君主制形成　B.奠定了英国君主立宪制的基础

C.推动了英国王权的加强　D.完善了“英美法系”的基本原则

13.在 14、15 世纪，一类新的食谱在意大利的博洛尼亚、威尼斯等地出现，并被“暴富新贵”普遍接受。它们用当地语言而非拉丁文写成，条理分明地记述了菜品的烹饪方法，还标注了食材的精确用量，其中很多菜品都是前所未有的。这种现象

①反映了中世纪后期城市的发展　②表明教会权威受到挑战

③是市民阶层获得自治权的表现　　④体现出人文主义的思想

A.①②　　B.①④　　C.②③　　D.③④

14.1945年，关于国际关系中不同实力国家的权力分配问题，罗斯福和斯大林倾向于“大国有更大的责任……和平应由今天在桌前谈判的三大国来书写”，丘吉尔则主张“老鹰应允许小鸟唱歌，不用管它们唱些什么”。下列史事中，同时体现了他们观点的是

A.英、法、德、意签订《慕尼黑协定》

B.第一次不结盟国家和政府首脑会议召开

C.古巴革命力量进行武装斗争，推翻了美国扶植的傀儡政权

D.联合国大会实行一国一票制和安理会常任理事国一票否决制

15.下列史料涉及的历史事件，按时间先后顺序排列正确的是

①“公社是现在唯一的政权，兹命令……一切公务部门的职工今后必须确认凡尔赛政府或其拥护者所发出的命令或通知为无效，无法律效力。”

②“印度和巴基斯坦将成为两个独立的自治领，各自有自己的制宪会议负责起草宪法……通过全民公投决定西北边境省是加入印度还是巴基斯坦。”

③“在大陆会议上集会的……代表，以各殖民地善良人民的名义并经他们授权……郑重宣布：这些联合的殖民地……取消一切对英国王室效忠的义务。”

④“所谓新，是对我们先前的经济政策而言的……（先前）曾设想过，旧的俄国经济将直接过渡到国家按共产主义原则进行生产和分配。”

A.①②③④　　B.③①④②　　C.③②①④　　D.①④③②

第二部分

本部分共5题，共55分。

16.（12分）文物与历史

材料一　战国宴乐渔猎攻战纹图壶为中国青铜器中的珍品，该壶通体以嵌错工艺（刻槽填金银等金属丝）刻画了采桑、乐舞、射猎、水陆攻战等多组场景。壶身以垂叶纹装饰，同类纹饰青铜器在河南、四川等地均有出土。

材料二

	《宫乐图》是唐代最具代表性的仕女画之一。画中仕女服饰色彩艳丽、花纹精细，持箜篌（西域龟兹人的乐器）、古筝、笙与牙板等乐器演奏。桌案中摆放一茶釜，案边摆放各式器具，如青瓷碗形杯、红漆黑耳羽觞（酒器）、海棠花型盘等，案旁空置两张月牙几凳（形制受胡床影响）
	《大傩图》是一幅宋代的风俗人物画。画中描绘了街市艺人扮做金刚力士、钟馗等佛、道鬼神，进行傩戏表演。 傩是古代一种驱鬼逐疫的祭祀仪式，宋代又加入了戏剧、舞蹈、音乐等多种艺术表现形式，逐渐发展为一种民间娱乐活动

（1）依据材料一，分析宴乐渔猎攻战纹图壶的研究价值。（4 分）

（2）阅读材料二，阐释两幅绘画所折射出的唐、宋时代风貌。（8 分）

要求：信息提取充分，史论结合，逻辑清晰。

17.（11分）历史书写与时代

文天祥抗元兵败被俘，宁死不屈，其事迹被后世大力发掘、塑造和宣传。

忠义系于世教（正统礼教），历代推褒，正以励臣节……孝宗皇帝特允臣言，建庙称禋（祭祀）。 ——明代大臣尹直为敕建文天祥等督府勇士螺山忠义庙撰写庙碑
正气兮飞扬，乾坤兮再造……此大豪杰何人？即宋末首竖义旗、攘斥胡虏、九死不屈、为种牺牲之文天祥也！……（希望）志士则效之，实行之。 ——《为种流血文天祥传》（1904 年刊载于革命党人创办的《觉民》杂志）
今日之外患……其于危急存亡间不容发之秋，何以能激励吾民族精神，以求自存……养成如文信国公（文天祥封号）之不屈不挠之精神，尤为根本之图。 ——《青年月刊》1935 年第 3 期
涵养浩然之气，是古人加强修养的重要要求。（如）“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的文天祥……拥有浩然之气的人，不管处境如何，都会坚持理想不变、志向不变、原则

不变，行为国为民之大道……中国共产党人始终继承和弘扬中华民族的浩然之气，带领中国人民勇毅前行，为实现中华民族伟大复兴而不懈奋斗。

——赵淑梅《赓续民族精神的内在要求 不断涵养浩然之气》

（发表于 2023 年 2 月 17 日《人民日报》）

历史书写具有一定的时代性。请结合上述四则材料，论述这一观点。（11 分）

18.（12 分）翻译与启蒙

严复，1866 年考入福州船政学堂，1877 年赴英国学习海军专业。期间，游历英法，探索西方富强原因，孟德斯鸠、卢梭等人的著作让他大开眼界。1879 年回国，先后任福州船政学堂教习和北洋水师学堂总教习。1895 年以后，严复投入大量精力进行西方社会科学著作的译介工作，并提出“信、达、雅”的翻译标准，成为中国翻译界的重要准则。

严复部分译著简表

翻译著作名称	作者	初版年份	核心内容	备注
《天演论》	赫胥黎	1898	宣扬“物竞天择、适者生存”的社会进化论	康有为将“物竞天择、适者生存”与“合群保种”的倡议结合，以此为宗旨成立保国会，壮大维新运动声势。生存竞争等原理被编入 1903 年《蒙学初级修身教科书》
《原富》	亚当·斯密	1901—1902	主张自由市场、劳动分工和私有财产权	该书在清末被认为：“近来讲理财者必探源於斯密氏，故此书风行最广。”并被南洋公学等学校列入阅读书目
《法意》	孟德斯鸠	1904—1909	阐述三权分立理论	1915 年，吴虞（后被誉为“只手打倒孔家店的老英雄”）在日记中写道：日读孟德斯鸠《法意》，“于专制、立宪之优劣……始确然有以自信其学矣”
《名学浅说》	耶方斯	1909	介绍西方传统逻辑学的基本问题	近代学者张君劢评价该书：“译西人哲理之书，名词句调皆出独创。译名如‘物竞’、‘天择’、‘名学’、

				‘逻辑’，已成为我国文字中不可离之部分，其于学术界有不刊之功。”1914 年该书成为中学教材

——摘编自皮后锋《严复大传》等

（1）依据上述材料并结合所学，指出严复译介西方社会科学著作的背景。（4 分）

（2）依据上述材料并结合所学，说明严复译介西方社会科学著作对中国近代社会的影响。（8 分）

19.（12 分）钢笔

材料一 欧洲自中世纪以来，鹅毛笔是主要书写工具，与许多历史人物有不解之缘，他们在家中养了许多鹅来满足书写的需要，伏尔泰甚至被“誉为”鹅的天敌。狄更斯曾写道：“这种修理和制作的过程占据了我所有的闲暇时间……我和坏掉的鹅毛笔之间有一场永不停歇的战争。”

1803 年，英国工匠怀斯制作出第一支钢笔。1809 年，英国颁发了一批与钢笔相关的专利证书。1822 年，英国工匠吉洛特改造了冲压机，使机器能够方便地切割钢笔毛坯，他还通过清洗、抛光等预处理，改善了笔尖的质量。19 世纪后半期，橡胶制品的改良使钢笔有了更好的储墨手段，化工技术的进步使人们研制出了无沉淀的墨水。19 世纪晚期，钢笔逐渐成为欧洲学校的标准书写工具。

材料二 20 世纪初，钢笔被外商、留学生带入中国，因其携带方便、书写便利，成为知识分子的日常书写工具。这也引发了 “毛笔与钢笔之争”。教育家沈尹默曾言：“（钢笔）书写单调，无法表现中国书画的神韵”“毛笔是中华艺术的灵魂。”鲁迅在《论毛笔之类》中写道：“假如我们能够悠悠然……磨墨挥毫的话，那么羊毫和松烟当然也很不坏……不过，事情要做得快，字要写得多……它敌不过钢笔和墨水。”

20 世纪 20-30 年代，一些中国商人也开始在国内创办钢笔厂，如国益、华孚等制笔厂，与美国派克等品牌竞争国内市场。中国厂家还研制出特制的硬笔书法钢笔，能轻易地写出如毛笔的提顿、出锋、回笔的感觉，不仅满足了国人的需要，更推动了中国艺术的发展。

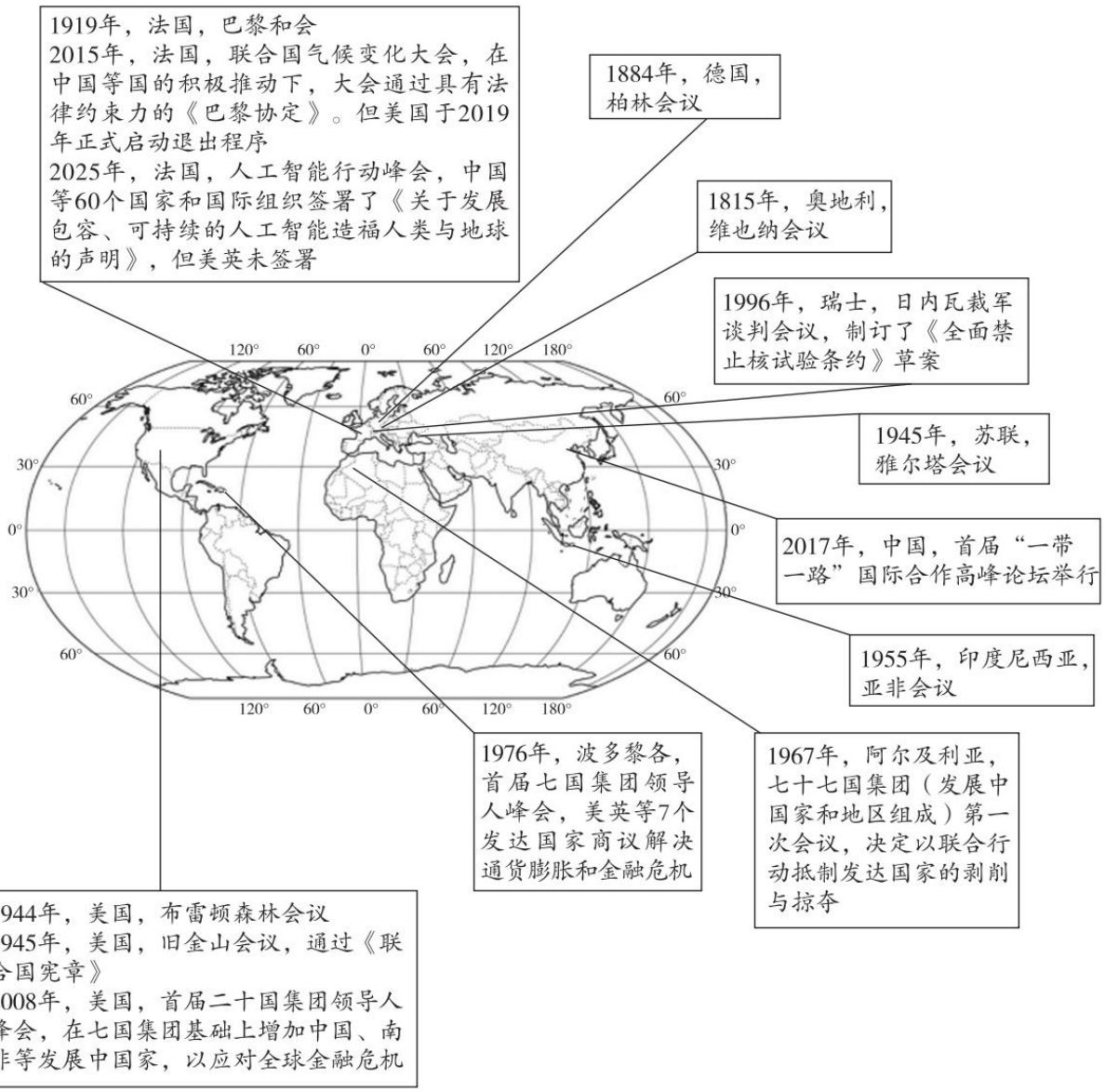
——以上材料摘编自李思达《自带奢侈属性的钢笔》等

（1）阅读材料一，结合时代背景，简析 19 世纪以来钢笔替代鹅毛笔成为欧洲主要书写工具的原因。（4 分）

（2）阅读材料二，结合所学，评述 20 世纪上半期钢笔在我国的流行和发展。（8 分）

20.（8 分）国际会议

世界近现代史中部分重要国际会议示意图



结合地图中的信息，任选 2 个视角，简述世界的发展演变。（8 分）

要求：视角可以依托图中部分会议的材料（至少 3 个），也可以依托示意图整体加以分析。

参考答案

第一部分　共 15 题，每题 3 分，共 45 分。

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
答案	B	D	C	C	A	C	D	A	A	D	A	C	B	D	B

第二部分　共 5 题，共 55 分。

16.（12 分）

（1）该壶是研究战国历史的实物史料。其刻画的场景可用于研究战国时期农业生产、娱乐生活、射猎、军事斗争等；其铸造和嵌错工艺可以反映战国青铜制造技术；该壶纹饰与多地出土器物的纹饰相似，表明战国时期跨区域的文化交流。（4 分）

（2）示例：

《宫乐图》以女性为题材，展现其丰富的娱乐生活，体现了开放的社会风气；画中服饰精美，器具造型讲究，反映了唐代高超的手工业水平；几凳和筚篥的使用，体现了民族之间的交流。

《大傩图》描绘了宋代城市民间艺人傩戏表演的场景，傩由祭祀仪式转变为民间娱乐活动，反映了市民文化逐渐兴盛；民间傩戏融入佛、道元素，又加入多种艺术表现形式，体现宋代多种文化的交融。

两幅绘画折射出两个时代的不同风貌。《宫乐图》折射出唐朝的繁荣与开放，《大傩图》折射出宋代城市的兴盛、文化多元与融合。（8 分）

17.（11 分）

示例一：

历史书写在一定程度上是时代的产物，后世对文天祥的宣传体现了这一观点。

首先，历史书写受时代主题等因素影响。明代专制统治强化，统治者重视臣民的教化，统治者视文天祥为忠义典范。20 世纪初，资产阶级民主革命兴起，革命党人赞誉文天祥是抗元的豪杰。抗日战争时期，民族危机日益严重，报刊宣扬文天祥不屈不挠的抗争精神。中国特色社会主义进入新时代，马克思主义基本原理同中华优秀传统文化的结合，已成为时代发展的热切呼唤，文天祥拥有的浩然正气被视为中华优秀传统文化的体现。

其次，历史书写在一定程度上反映了社会需求。明代统治者宣传文天祥忠义形象，意在维护礼教、巩固统治。清末革命党人颂扬文天祥抗元，借此号召大家推翻清朝统治。抗战时期通过宣传文天祥不屈不挠的抗争精神，以激发国人的抗战斗志。在全面推进中华民族伟大复兴事业中，文天祥拥有的浩然正气成为支撑中华民族不懈奋斗的精神动力。

综上所述，不同的时代，人们从不同的视角书写了文天祥，从不同的侧面宣扬了文天祥的精神，因此历史书写带有一定的时代性。（11 分）

示例二：

历史书写受时代主题等因素影响，一定程度上反映了社会需求。后世对文天祥的宣传体现了这一观点。

明代视文天祥为忠义典范。在此时期专制统治强化，统治者重视臣民的教化，因此看重文天祥在维护礼教、巩固统治方面的作用。

20 世纪初，革命党人赞誉文天祥是抗元的豪杰。这一时期资产阶级民主革命兴起，革命党人通过颂扬文天祥，号召大家推翻清朝统治。

抗日战争时期，报刊宣扬文天祥不屈不挠的抗争精神。九一八事变后，民族危机日益严重，宣传文天祥以激发国人的抗战斗志。

中国特色社会主义进入新时代后，文天祥拥有的浩然正气被视为中华优秀传统文化的体现。在全面推进中华民族伟大复兴事业中，这一精神财富成为支撑中华民族不懈奋斗的动力。

综上所述，不同的时代，人们从不同的视角书写了文天祥，从不同的侧面宣扬了文天祥的精神，因此历史书写带有一定的时代性。（11 分）

18.（12 分）

（1）洋务运动期间，严复学习西方科技；后留学英国，受到启蒙思想的影响；甲午中日战争的失败，证明洋务运动破产，严复寻求新的救国之路。（4 分）

（2）严复通过译介西方著作，宣传了社会进化论，为戊戌维新运动提供了思想条件；宣传三权分立等理论，促进了西方启蒙思想的进一步传播，推动了新文化运动的开展。

严复宣传亚当·斯密的经济学说，适应了工商业发展的需求。

严复翻译的著作，涉及社会学、经济学、逻辑学等学科，并被列入学校课程书目，开阔了国人的视野，有利于社会科学和学校教育的发展。

严复译介多部西方著作并提出“信、达、雅”的翻译标准，推动了翻译事业的发展，有利于中西文化的交流。（8 分）

19.（12 分）

（1）鹅毛笔制作复杂且不经久耐用，成本较高。工业革命中机器的使用、化学工业的发展以及专利的保护，推动了制笔、墨水等技术的进步，不仅使钢笔更便于书写，还能大量生产。工业革命推动了教育的普及，钢笔满足了大众书写的需求。（4 分）

（2）示例：

20 世纪初，随着中外经济文化交流的加强，钢笔因其便利性得到了知识分子的接受。这是新兴工业文明在我国传播的一个缩影。“毛笔与钢笔之争”不仅是使用什么书写工具的讨论，更是中华传统文化与外来文化碰撞的写照。

钢笔的流行推动了中国钢笔厂的建立。书法钢笔的创制，推动了硬笔书法艺术的形成。这不仅反映了近代民族工业的发展、实业救国的时代浪潮，同时也体现出中华文化积极吸纳外来文化、丰富和发展自身的特点。（8 分）

20.（8分）

示例一：亚非地区从受殖民压迫到获得民族独立、实现自身发展

1884 年柏林会议，加速了列强对非洲的瓜分。

1955 年亚非会议，标志着亚非国家以独立的政治力量登上国际政治舞台。

1967 年七十七国集团第一次会议，发展中国家为维护经济利益展开了对发达国家的联合斗争。

示例二：全球化趋势的发展与逆全球化现象并存

1944 年布雷顿森林会议，确立了以美元为中心的世界货币体系。

2008 年首届二十国集团领导人峰会，增加了发展中国家的代表，应对全球金融危机，进一步推动了国际经济合作和全球经济治理。

2015 年气候变化大会，推动世界各国合作，以解决环境问题。但美国的退出，是逆全球化的突出表现。

2025 年人工智能行动峰会，推动了高新科技领域的国际合作。但美英拒绝合作。

示例三：中国从经济全球化的积极参与者变成更具有影响力和作用力的推动者

2008 年，中国参加首届二十国集团领导人峰会，通过国际合作，应对全球金融危机。

2015 年，在中国积极推动下，联合国气候变化大会通过具有法律约束力的《巴黎协定》，为全球环境治理做出贡献。

2017 年，中国举办了首届“一带一路”国际合作高峰论坛，共建“一带一路”，成为当今世界深受欢迎的国际公共产品和国际合作平台，成为推动构建人类命运共同体的重要实践平台。

示例四：从国际会议地点的变迁看国际格局的演变

19 世纪到二战前，国际会议大都在欧洲举行，体现了以欧洲为中心的国际格局。

二战中及战后初期，在美苏召开了一系列重要会议，反映了国际格局从欧洲中心走向美苏两极格局。

20 世纪 50 年代中期以来，国际会议分散在欧洲、非洲、亚洲、北美、拉美等地，折射出多极化趋势的发展。